

تذكرة قاریان بارڈولی

مرتب

مفتي محمود بن مولا ناسليمان حافظ جي بارڈولي

استاذ تفسير و حدیث: جامعه اسلامیہ تعلیم الدین ڈاکھل

بسم اللہ الرحمن الرحيم

گجرات اور علم تجوید و قراءات

نوٹ: یہ چند صفحات بندے نے جامعۃ القراءات کفلیتیہ کے سینیماں کے موقع

پر لکھے تھے، وہ یہاں پیش کیے جاتے ہیں:

سرزمین گجرات کو اللہ تعالیٰ نے بڑی سعادتوں سے نوازا ہے، یہ وہ خط ہے جس کو قافلہ خیر القرون کی آمد پر میزبان اول بننے کی سعادت حاصل ہوئی، سرمیں عرب سے دعوتِ حق و صداقت کو لے کر چلنے والے یہ قافلے، مختلف عربی قبائل پر مشتمل ہوتے تھے، ہر ایک کے عربی زبان بولنے کا لب وابجہ مختلف ہوتا تھا، وہ اپنی آمد کے ساتھ ساتھ قرآن مجید کی مختلف قراءتوں کو بھی اپنے ساتھ لائے، جس کے لیے کلام رسالت میں واضح فرمان موجود ہے:

إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ أُنزِلَ عَلَى سَبْعَةِ أَخْرَفٍ فَأَفْرُوْوَا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ۔

جن کی تشریف آوری کی برکت سے یہ پورا علاقہ منور ہوا، یہ سب حضرات قرآن مجید اللہ تعالیٰ کے منشا کے مطابق پڑھنے والے تھے، فرمان باری ہے:

وَرَتَّلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا۔

گویا ان متبرک حضرات کی تشریف آوری کے ساتھ ہی اس علاقے میں قرآن مجید مع تجوید مختلف قراءات کے ساتھ پڑھا جانے لگا، جس کی مفصل تاریخ مختلف مقالوں میں سننے اور پڑھنے کو ملے گی۔

نوٹ: ان مقالات کا مجموعہ بنام ”تذکرہ قاریان گجرات“ دو جلدوں میں

جامعۃ القراءات، کفلیتیہ سے شائع ہو چکا ہے۔

بعد کے دور میں سلاطین گجرات کی دینی فکریں بہت ہی مفید ثابت ہوئیں، یہ سلاطین خود بھی علم و فن، صلاح و تقویٰ کے حامل تھے اور مختلف اہل فن کے قدر داں بھی تھے، گجرات کے مشہور صاحب تقویٰ سلطان مظفر شاہ حلیم۔ سلطان محمود بیگڑا کے فرزند۔ کے متعلق مفکر اسلام حضرت مولانا علی میاں ندوی ٹپل فرماتے ہیں کہ وہ اصول تجوید کا علم رکھتے تھے۔ (انسانی دنیا پر مسلمانوں کے عروج و ذوال کا اثر: ۳۰۵)

اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ عوام اور علماء نیز بادشاہوں تک علم تجوید و علم قراءات کے ماہر تھے، اسی کا ثمرہ ہے کہ آج اس خطے میں اور اس خطے کے باشندگان، عالم میں جہاں کہیں ہیں علم تجوید و علم قراءات سے تعلق بھی رکھتے ہیں، سیکھنے، سکھانے اور اشاعت کے لیے فکرمند بھی ہیں۔

اگرچہ قرن اول سے لے کر آج تک ان دونوں مبارک فن کی جو خدمات ہوئیں، اس کی باضابطہ کوئی تاریخ مرتب نہیں ہو سکی، یہ سینما نیرے قلیل علم کے مطابق اس سلسلے کی اہم کڑی ہے، اس پر محترم قاری اسما علیل صاحب بسم اللہ مدظلہ واقعی مبارکباد کے مستحق ہیں۔

اس سلسلے میں ہمارا واقعی حال ایک واقعہ کے ذریعہ عرض کرتا ہوں:

آج سے تقریباً ۳۵ سال پہلے کی بات ہے، دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ سے شائع ہونے والے مشہور رسالہ ”تعمیر حیات“ کے اس زمانے کے مدیر محترم ”تحریک پیامِ انسانیت“ کی نسبت سے گجرات کے دورے پر تشریف لائے تھے، یہاں کے

مدارس، مکاتب کا دورہ کیا، تعلیم و تربیت کا بہترین نظام دیکھا، مدارس میں صفائی اور نظم و ضبط دیکھا، بے حد متاثر ہوئے۔

دوران سفر راندیر جامعہ حسینیہ میں بھی حاضری ہوئی، جامعہ حسینیہ میں مدرسین اور علماء کے ایک مجمع میں اپنے قلبی تاثرات کو سوالیہ انداز میں پیش کیا:

پورے صوبہ گجرات میں اتنا زیادہ دینی و علمی کام ہورہا ہے، پھر بھی صوبے کے باہر کی دنیا کے لوگ آپ کی ان خدمات کو کیوں نہیں پہچانتے؟ جب کہ دوسری جگہوں پر ایک فٹ کام کو دس فٹ بتایا جاتا ہے اور اہل گجرات دس فٹ کو ایک فٹ بھی بتانے کے لیے تیار نہیں ہیں؟

یعنی اس کام کی تاریخ جمع نہیں ہوتی، ان کو کتابی شکل میں، مقالوں کی شکل میں لکھا نہیں جاتا۔

پورا مجمع خاموش ہو گیا، اس مجمع میں میرے شفقت محترم قاری یعقوب صاحب مملہ بلیشوری ثم بارڈولی ثم ویساوی - خطیب جامعہ غریر بدئی - بھی تشریف فرماتھے، جو ان دنوں جامعہ حسینیہ راندیر میں مدرس تھے، قاری یعقوب صاحب مدظلہ نے جواب عرض کرنے سے پہلے وہاں موجود اپنے اکابر میں سے شیخ الحدیث حضرت مولانا احمد اللہ صاحبؒ سے اجازت طلب کی، حضرت نے اجازت مرحمت فرمائی، محترم قاری یعقوب صاحب نے حقائق کو آشکارا کرنے والا جواب دیا:

جناب مدیر محترم! ہمارے اکابر میں ایک سے ایک خوبیاں تھیں اور ہمارے اندر عیب یہ ہے کہ ہم میں کوئی صاحب قلم نہیں، جو ان خدمات کو قلم کے ذریعہ محفوظ

کر کے آنے والی نسلوں کے لیے رہنمابنائے۔

اللہ کے فضل و کرم سے اب اس سلسلے کے کاموں کا آغاز ہوا ہے، شاید یہ کہنا مبالغہ نہ ہو گا کہ اس صوبے کے ہر ہر گوشے میں رجال الفکر والدعوۃ کی ایک بڑی تعداد آپ کو ملے گی، جو اپنی قبروں میں اپنے ساتھ بڑی تاریخی یادیں، نصیحتیں لے کر مدفون ہوئے۔

قالہ نَحْمَنْ نُبُوتَ کے امیر محترم قاری سید عثمان صاحب منصور پوری دامت برکاتہم نے ایک موقع پر فرمایا کہ: کام تو بہت ہوا، بہت ہور ہا ہے؛ لیکن ہم حیوانِ ناطق تو ہیں، اب ضرورت ہے کہ ہم حیوان کا تب بھی بنیں۔

بارڈولی اور تجوید و قراءات کی خدمات

گجرات کے ان ہی تاریخی شہروں میں سے ضلع سورت کا ایک مشہور قصبہ بارڈولی ہے، جو ملک کی جنگِ آزادی کے دور میں ولہجہائی پیل کی تحریکات کی وجہ سے بہت مشہور ہوا، اسی بستی کے قریب اور نامور مجید دین کی کچھ تاریخ اس مقامے میں آپ کی خدمت میں عرض کرتا ہوں:

(۱) میرے والدِ مرحوم کے حقیقی ماموں

قاری سلیمان ماکڑا، عرف: اسرولیا، معروف: سورتی

(شاعر درشید امام افغان حضرت قاری عبد الرحمن صاحب (ع))

ہمارے خاندان میں معروف نام ”قاری صاحب دادا“۔

نام و نسب

آپ کا اصل نام قاری سلیمان بن فقیر ماکڑا ہے، آبا و اجداد بارڈولی کے قریب ایک آبادی میں۔ جس کا نام ”اسروی“ ہے۔ کاشت کاری کے مقصد سے ایک طویل عرصے تک مقیم رہے، اسی نسبت سے ”اسرویا“ سے مشہور ہوئے، آج بھی بارڈولی میں آپ کا خاندان اسی نام سے مشہور ہے، بعد میں مرحوم قاری صاحب کے والد بارڈولی میں مستقل مقیم ہو گئے۔

ولادت و تعلیم

۱۰ افروری ۹۷ء بارڈولی میں ہوئی۔

ناظرہ اور حفظ بارڈولی ہی میں کیا، اُس وقت ہمارے یہاں بارڈولی میں ماچھی واڑ محلے میں ”ملا خاندان“ کے دو حضرات قرآن کی تعلیم کی خدمت انجام دیتے تھے؛ اس لیے ان کو ”میاں صاحب“ کا لقب دیا جاتا تھا۔ اس خاندان میں حفاظ اور اہل صلاح حضرات ہوا کرتے تھے، بستی میں مسجد کی امامت اور بچوں کو پڑھانے کی خدمت اسی خاندان کے لوگ انجام دیتے تھے، شاید اسی خاندان کے کسی بزرگ سے انہوں نے حفظ کیا تھا، بعد میں کسی مدرسے میں جا کر مختلف علوم و فنون کی تعلیم حاصل کی، جن کی تفاصیل حاصل نہ ہو سکیں، البتہ فِن تجوید و قراءات میں امام الفن قاری عبد الرحمن صاحبؐ سے تعلیم حاصل کی، روایت حفص کے علاوہ سبعہ، عشرہ کی بھی مکمل تعلیم حاصل کی۔ ”تذکرہ قاریان ہند“ میں آپ کا ذکر کچھ اس طرح ہے:

وطن سورت، قرأت سیکھنے کی خاطر الہ آباد قاری عبد الرحمنؐ کی خدمت میں گئے،

تقریباً سات سال تک قیام کر کے عشرہ کی تکمیل کی، وہ بھی حضرت قاری عبدالرحمنؒ کی کے حالات سے واقف ہیں، بارڈولی میں رہتے تھے (تذکرہ قاریان ہند: ۲۲/۳)

نیز شرح فوائدِ مکیہ میں المقرری محمد ادریس عاصم نے صفحہ ۳۳ پر آس مرحوم کو حضرت قاری عبدالرحمنؒ کے اجلہ تلامذہ میں شمار کیا ہے، نیز ”فیضانِ رحمت“ کتاب میں بھی آپ کا تذکرہ موجود ہے۔

نکاح اور اولاد

اول نکاح بارڈولی ہی میں ہوا تھا، اہلیہ کا نام خدیجہ تھا جن سے یہ اولاد ہوئی:

(۱) شبیر احمد جس کا بچپن میں انتقال ہو گیا تھا۔

(۲) فاطمہ بی بی جن کا نکاح اپنے بھانجے مولانا عبدالحی اساعیل لسنیا المعروف بہ مولانا الجھا سے ہوا تھا۔

(۳) عائشہ بی بی جو احمد علی حافظ جی (برطانیہ) کے نکاح میں ہے۔

دوسرا نکاح افریقہ جانے کے بعد ہوا، اہلیہ کا نام زیتون بی بی تھا، جن سے مندرجہ ذیل اولاد ہوئی:

(۱) صغری (پیٹریس برگ میں)۔

(۲) رابع (۳) مریم، ان ہی کی زیادہ تر کوششوں سے یہ حالات جمع ہو سکے (دونوں جوہانسبرگ میں ہیں)۔

(۳) مرحومہ اسماء (پورٹ ایلیز ایڈیٹھ میں)۔

(۴) پانچ بیٹے تھے، جو بچپن ہی میں انتقال کر گئے تھے۔

دینی خدمات

تمکمیل علوم کے بعد دینی خدمات کا آغاز کہاں سے کیا؟ وہ بھی اب تک معلوم نہیں ہو سکا۔

جامعہ ڈاہیل میں تجوید و قراءت کی خدمات

حضرت مولانا احمد بزرگ صاحب سملکی جن کا دورِ اہتمام ۱۹۳۹ء میں شروع ہوا، اُس وقت تک حضرت علامہ انور شاہ صاحب کشمیری کی ڈاہیل تشریف آوری بھی نہ ہوئی تھی، اُس دور میں قاری سلیمان اسرولیا صاحب کو جامعہ ڈاہیل میں مدرس بنایا گیا؛ لیکن کچھ مدت کے بعد اہل بارڈولی اصرار کر کے حضرت قاری صاحب کو واپس بارڈولی لے آئے، اس کے متعلق جامعہ ڈاہیل کی ۱۹۳۹ء اور ۱۹۴۰ء کی رومندا کی عبارت ملاحظہ ہو:

اسم گرامی	منصب	وظیفہ	کیفیت
قاری سلیمان نقیر بارڈولی والے	مدرس پنجم	۰۰-۳۰	قاری صاحب نے یہاں قلیل مدت تجوید و قراءت کی تعلیم دی، پھر ذمے دار ان اہل قریہ کے بلاوے پر وہاں تشریف لے گئے، جس پر ہم مغموم ہیں خیر! نکم خدار رمضان کے بعد کسی قاری صاحب کے تعین کی تدبیر کی جائے گی

قاری سلیمان صاحب کی افریقہ میں خدمات

باری سمجھا نے ساتھ افریقہ میں آپ کی ذات سے دینی خدمات لینا مقدر فرمایا تھا، چنانچہ ۱۹۲۸ء میں محض خدمتِ دین کی نیت سے بحری جہاز کا سفر با مشقت طے فرمایا، یہ وہ زمانہ تھا جب افریقہ میں علام کی قلت تھی، مدارس بھی بہت کم تھے، عام طور سے تجوید و قرأت سے بھی واقفیت نہیں تھی، ایسے دور میں افریقہ کے مشہور شہر ”ڈربن“ پہنچ۔

پھر آپ صوبہ ٹرانسوال۔ جس کا جدید نام Gauteng ہے۔ منتقل ہوئے، افریقہ کے جن شہروں میں آپ نے خدمات انجام دیں ان کے اسماء ذیل میں:

(۱) پرٹوریا (Pretoria)

(۲) بیتل (Bethal)

(۳) سپرینگز (Springs)

(۴) لیس لیز (Leslie)

(۵) پیترسبرگ (Pietersburg)

(۶) وین برگ (Wynberg)

(۷) میا فارم (Mia's farm) میں مدرس رہے۔

ان مذکورہ شہروں میں امامت، حفظ، ناظر و تجوید کی مثالی خدمات انجام دیں۔

آپ کے تلامذہ کی تعداد

۱۹۲۸ء سے لے کر ۱۹۷۶ء (یعنی وفات تک) ۱۵ سال سے زائد حصے

میں تقریباً بائیس سو (۲۲۰۰) طلبہ کو تیار فرمایا، یہ اُس دور کے اعتبار سے قابلِ رشک تعداد ہے۔

مختلف دینی، ملی، رفاهی خدمات

قرآن مجید کی خدمت کے ساتھ دیگر علومِ اسلامیہ کی بھی اشاعت کا کام آپ نے انجام دیا ”لغتِ عربی“ کی اشاعت کی طرف خصوصی توجہ عنایت فرمائی۔ بہت سارے مسلمان آپ کی علمی و روحانی مجلس میں حاضر ہوتے، آپ ان کو پند و نصائح سے نوازتے۔

ساتھ ہی مختلف رفاهی خدمات بھی انجام دیں: بارڈولی میں مشہور منارہ والی مسجد کی جب جدید تعمیر ہوئی تو اس کے لیے افریقہ سے چندہ وصول کر کے بھیجا۔ سردی کے موسم میں وضو کے لیے گرم پانی کی مشین ”سماوٹ“ جس پر بارہ نل لگے ہوئے تھے، اس کا آپ نے اپنے طور پر مسجد میں انتظام فرمایا، جس پر آں مرحوم کا نام مرقوم تھا، جس کو پڑھنا برادر محترم حاجی احمد کو یاد ہے، اس سماوٹ اور اس سے تیار شدہ گرم پانی سے بچپن میں وضو کرنا خود راقم الحروف کو بھی یاد پڑتا ہے۔

اوصافِ حمیدہ

(الف) اشاعتِ دین کے لیے مجاہدہ

اُس دور کے افریقہ کے حالات کے پیش نظر قرآن مجید کی خدمت کے لیے اور اشاعتِ دین، حفاظتِ دین، تبلیغِ دین کی خاطر پورے افریقہ کے دور دراز کے سفر

فرماتے، مسلسل کئی راتیں گھر سے دور گزارتے تھے۔

(ب) طلبہ اور عام مسلمین پر شفقت

حصولِ علم کے لیے آنے والے طلبہ اور عامۃ المُسْلِمِینَ کے ساتھ نہایت محبت و شفقت کے ساتھ پیش آتے تھے، گویا کہ آیت کریمہ ”فِيمَا رَحْمَةٌ مِّنَ اللَّهِ لِنُتَّلَّهُمْ“ کے اپنے دور میں صحیح مصدق تھے، جس کی وجہ سے علماء عوام میں بہت ہی مشہور تھے، اور حقیقت میں بات بھی یہی ہے کہ معلم کی شفقت اور محبت یہ وہ اوصاف ہیں جو اس کے علم کے عام ہونے کا اور متعلّمین کی ترقی کا بہت بڑا ذریعہ ثابت ہوتے ہیں۔

”جامعہ از ہر“ مصر کی دعوت

(ج) عربی لب و لہجہ کی ادائیگی کی پختگی اور خوشحالی

آں مرحوم کو باری سجنانہ و تعالیٰ نے خوشحالی کی دولت سے نوازا تھا، ساتھ ہی مشق کی پابندی کی وجہ سے آپ کی ادائیگی میں پختگی بھی رہی اور آپ کا لب و لہجہ بالکل عربی انداز کا تھا۔

۱۹۵۳ء میں مصر کے نامور علماء قرآن کا ایک وفد ساتھ افریقہ آیا، انہوں نے نماز میں آں مرحوم کی قرأت سنی، تو وہ نہ صرف متاثر ہوئے؛ بلکہ آپ کے گرویدہ بھی ہو گئے اور آپ کو مصر قاہرہ میں تدریس کے لیے آنے کی دعوت دی اور اس وفد کے علماء آپ کی تمام انسانی درکاری کا رروائی کے لیے لے گئے؛ لیکن آں مرحوم نے افریقہ میں دینی خدمات کا تقاضا سامنے رکھ کر اس پیش کش کو قبول نہ فرمایا۔

آپ کی پُرکیف تلاوت کا منظر

اس دور کی ساٹھ افریقہ (الافریقہ الجنوبیہ) کی سب سے بڑی جامع مسجد Grey street Durban) میں جمعہ کی نماز اور خطبہ دیتے تھے، آپ کی پُرکیف تلاوت سے جمعہ کی نماز میں پورا مجمع روتا تھا۔

تراویح سنانے کا معمول

تقریباً ہر سال مکمل قرآن مجید تراویح میں سنانے کا معمول رہا، جس مسجد میں آپ کی تراویح طے ہوتی، دور و دراز سے لوگ آپ کی اقتدا کے لیے جمع ہو جاتے، جس کی وجہ سے مسجد میں جگہ نہ رہتی، تراویح میں ایک قرآن کی تکمیل کے بعد، سالہا سال تک ۷۰ رمضان کی شب میں ایک رات میں مکمل قرآن سنانے کا معمول رہا، جس میں پورے صوبے ٹرانسوال کے لوگ جمع ہو جاتے۔

باوجاہت شخصیت

اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے آپ کو بار عرب اور وجیہ شخصیت سے نوازا تھا، گویا آپ ”بسطة في العلم والجسم“ کے مصداق تھے، چہرے پر قرآن مجید کے انوار جگدگاتے ہوتے، سر پر کانجی والی اوپھی ٹوپی پہننے، جس سے وجہت میں اور اضافہ ہو جاتا، آپ ہمیشہ چیز بات بولنے کے عادی تھے۔

آپ کی محبوبیت کا ایک عجیب واقعہ

ایک مرتبہ کسی جگہ پیدل تشریف لے جا رہے تھے تو کسی افریقی رنگ والے

چور نے آپ پر حملہ کیا اور آپ کا کچھ مال لوٹ لیا، یہ بات آنافاناً پھیل گئی، تھوڑی دیر میں بہت سارے افریقی لوگوں کا ہجوم جمع ہو گیا اور اس چور کو پکڑ کر لے آئے، سارا مال اس کے پاس سے واپس کروایا اور مجھ نے اس کی سخت تعزیر کی۔

پورے مجھ کی زبان پر ایک ہی بات تھی کہ یہ چور بڑا مجرم ہے؛ اس لیے کہ اس نے ہمارے ایک مؤقت استاذ اور اللہ کے ولی کی گستاخی کی ہے، ان سب کے باوجود حضرت قاری صاحبؒ نے اس کو معاف کر دیا۔

آپ کا کتب خانہ

بارڈولی میں آپ کی ذاتی کتابوں کا ایک بڑا ذخیرہ تھا، جو اس دور میں مواصلات کی دشواری کی وجہ سے افریقہ منتقل نہیں ہو سکا، ہندوستان میں اس زمانے میں مرحوم کے ورثا میں آپ کے داماد کے انتقال کے بعد اب تک کوئی ذی علم نہ ہوا، جس کی وجہ وہ کتب خانہ مختلف لوگوں کے ہاتھ میں منتشر ہو کر ضائع ہو گیا؛ البتہ تین قیمتی چیزیں اس میں سے بندے کے ہاتھ لگیں:

- (۱) ہاتھ سے دورنگ سے کتابت کیا ہوا قرآنِ مجید۔
 - (۲) ہاتھ سے کتابت کی ہوئی علامہ جزریؒ کی "طیبۃ النشر" کی شرح۔
 - (۳) فنِ تجوید و قراءات پر کتاب "جهد المقل" اور "بیان جهد المقل" ، شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ کے حاشیہ والا ایک رسالہ؛ ان تینوں کا ایک مجموعہ۔
- اس دور میں یہ کتاب "جهد المقل" نایاب تھی، بندے نے یہ نجھ لا کر اپنے رفیق تدریس قاری محمد رضوان صاحب کو دکھایا تو وہ اس کو دیکھ کر جھوم اٹھے۔

آپ کے ہاتھ سے لکھی ہوئی مختلف آیات اور مختلف دینی کلمات کے کتبے افریقہ میں آپ کی صاحبزادی کے پاس موجود ہیں۔

معاشرت میں دین داری

آپ نے یہاں ہندوستان میں اپنی صاحبزادی کا نکاح اپنے حقیقی بھانجے مولانا عبدالحی اسما علیل سنیا اچھا صاحب سے کروایا، ان کا تکلیف کلام ”اچھا اچھا“ ہونے کی وجہ سے ہمارے یہاں بارڈولی میں ”مولانا اچھا“ ہی کے نام سے مشہور ہوئے اور آج تک یہ خاندان اسی نام سے مشہور ہے، آپ کے یہ بھانجے عالم دین تھے، آپ نے محض دین داری کی وجہ سے اپنی بیٹی کا نکاح بھانجے مولانا سے کروایا تھا۔

مُلکِ افریقہ کی آزادی کی جنگ اور قاری صاحب کی خدمات
 جب افریقہ کی تحریک آزادی شباب پر پہنچی اور مختلف تنظیمیں اس میں بڑھ چڑھ کر حصہ لے رہی تھیں اس وقت ”انڈین ٹرانسوال کانگریس“ کے پلیٹ فارم سے آپ نے آزادی کی جنگ میں حصہ لیا، اس کے جلسے کی ابتداء آپ کی قرأت سے اور اختتام آپ کی دعا پر ہوتا۔

وطن کا سفر

افریقہ سے کئی مرتبہ وطن تشریف لاتے رہے، تقریباً ۱۹۶۰ء میں ہندوستان کا ایک سفر ہوا، اس وقت میرے والدِ مرحوم قاری سلیمان صاحب ڈاہیل میں مقیم تھے، تو والد صاحب کے ماموں یعنی قاری سلیمان اسر ولیا صاحب بھانجے کے یہاں ڈاہیل

تشریف لائے اور کچھ وقت قیام فرمایا اور ڈا بھیل اونچا محلے کی مسجد میں قاری صاحب نے جمعہ کا خطبہ اور نماز پڑھائی، جس کا منظر رقم الحروف کے بڑے بھائی حاجی احمد صاحب کو برابر یاد ہے۔

پھر ۲۷، ۳۷ء میں ہندوستان کا آخری سفر ہوا، اس وقت بھی بارڈولی کی مینارہ والی مسجد میں جمعہ کی نماز اور خطبہ پڑھایا۔

زندگی کے آخری ایام اور حسن خاتمه

آل مرحوم کو باری تعالیٰ نے سمشی حساب سے ۱۰۰ ارسال کی عمر عطا فرمائی، بالکل آخری زمانے میں حافظے میں کمزوری آگئی تھی، اس کے باوجود صحت کے ساتھ مسلسل قرآن مجید کی تلاوت فرماتے تھے، یہ آپ کی بیتن کرامت تھی۔

مورخہ: ۱۲ ار ربیع الاول مطابق ۹ فروری ۱۹۷۶ء بروز جمعہ جو ہنسبرگ میں آپ کا انتقال ہوا۔

قرآن مجید کی خدمات کی برکت سے باری سبحانہ و تعالیٰ نے جمعہ کے مبارک دن میں وفات عطا فرمائی، ذلک فضل اللہ یؤتیه من یشاء۔ اللهم اغفره وارحمه و ادخلہ الجنة۔

جو ہنسبرگ کے New Clare کے قبرستان میں آل مرحوم مدفون ہیں۔



(۲) محترم حافظ قاری مولوی محمود صاحب پانڈور

ولادت و تعلیم

شہر ۱۹۱۰ء میں آپ کی ولادت بارڈولی ضلع سوات میں ہوئی۔

اولاً بارڈولی ہی میں مولانا عبدالرحیم میاں صاحب[ؒ] سے حفظ کیا، پھر راندیر دارالعلوم اشرفیہ میں تعلیم حاصل کی، پھر جامعہ ڈاہجیل تشریف لائے، ۱۹۵۳ھ میں دورہ حدیث سے تکمیل کی۔

محمد و وقت حضرت علامہ شبیر احمد عثمانی، حضرت مولانا بدر عالم میرٹھی اور اس دور کے دیگر اکابرین جامعہ سے علم حاصل کیا، فنِ تجوید میں مہارت قاری محمد یا میں صاحب سہارنپوری[ؒ] سے حاصل کی۔

تعلیمی کیفیت

آپ کی تعلیمی کیفیت کے متعلق جامعہ ڈاہجیل کے قدیم دفاتر میں جو عبارت ہے وہ درج ذیل ہے:

قاری محمود بن صالح بارڈولی، سنِ داخلہ معلوم نہیں۔ تکمیلِ تجوید: ۱۹۵۳ھ، زمانہ قاری محمد یا میں صاحب سہارنپوری۔

پڑھی ہوئی کتابیں:

- (۱) المقدمة الجزرية (۲) تحفة الاطفال (۳) بدایۃ المستقید (۴) جمال القرآن (۵) مفید الاطفال (۶) فوائد مکیہ۔

روایت: روایت حفص۔

اپنے بڑوں کے منظورِ نظر

زمانہ طالب علمی ہی میں اپنے بڑوں کے منظورِ نظر ہے، آپ اپنے استاذِ محترم علامہ شبیر احمد عثمانیؒ کے کاتب تھے، علمی تحریرات کے ساتھ، گھریلو حسابات کی خدمت بھی آپ کے سپرد تھی، اُس دور کے جامعہ ڈا بھیل کے مہتمم حضرت مولانا احمد بزرگ صاحب سملکیؒ کے خاص معتمد تھے، مدرسہ کے بہت سارے حسابات اور ڈاک حضرت مہتممؒ صاحب ان ہی سے لکھواتے تھے۔

نکاح اور اولاد

آل مرحوم کی ایک بیوی بارڈولی ہی کی تھی، جن سے سات اولاد ہوئی:

(۱) اسماعیل بھائی پانڈور، جن کی تلاوت اور امامت میں مرحوم والد صاحب کے لب ولجھ کا کچھ اثر نہمایاں ہے۔

(۲) فاطمہ۔ جو لندن میں مقیم مولانا محمد باٹھا صاحب کے نکاح میں ہے، مولانا بڑے جید عالم اور خادمِ ختم نبوت ہیں، حضرت مدینیؒ کے عاشق زار، ان کے حضرت مدینیؒ سے عشق کا عجیب واقعہ حضرت مولانا انظر شاہ صاحب کشمیریؒ نے اپنی کتاب ”لالہ و گل“ میں نقل فرمایا ہے۔

(۳) عائشہ۔

(۴) حفصہ، جو میرے خالہزاد بھائی حاجی یوسف علی کے نکاح میں ہے۔

نوٹ: دیگر اولاد کے نام اور ان کی تفصیلات معلوم نہ ہو سکیں جو بچپن میں ہی وفات پا گئے۔

دوسرانکا ح ”کھولوڑ“ میں ہوا، ان سے ایک صاحبزادے کی ولادت ہوئی: حاجی یونس پانڈور صاحب، جو اس وقت ٹورنٹو، کنیڈا میں مقیم ہیں۔

نوٹ: دیگر اولاد کے نام اور تفصیلات معلوم نہ ہو سکیں۔

دینی خدمات

مکمل کے بعد بارڈولی، ترکیسر اور کھولوڑ میں دینی خدمات انجام دیں، تقریباً ۱۹۲۱ء میں جادوت فیبلی کے اصرار پر حضرت مولانا اشرف صاحب راندیری کے مشورے سے برما تشریف لے گئے، مولیمن (Moulmein) کی سورتی مسجد میں خطیب اور امام مقرر ہوئے (مرتب بندہ محمود بھی اس مسجد کی زیارت کر چکا ہے)۔

بعد میں اسی شہر میں آپ نے پیتم خانہ اور مدرسہ قائم فرمایا، جمیعت علمائے برما کے سکریٹری اور بعد میں صدر بھی منتخب ہوئے، ۱۹۵۹ء میں برما سے حج بیت اللہ کے لیے تشریف لے گئے، مدینہ منورہ میں اپنے استاذ حضرت مولانا بدر عالم میرٹھی سے ملاقات کی سعادت حاصل کی۔

آپ کے اوصاف و کمالات

اپنے استاذِ مرحوم حضرت علامہ شبیر احمد عثمانی کے طرز پر تقریر و خطابت فرماتے تھے، آپ کا خطاب پرمغز ہوا کرتا تھا، میرے رشتے کے ماموں داؤد بھائی گجیا کا بیان

ہے کہ ہمارے بارڈولی کے ایک آدمی کے نگاہ کے موقع پر مینارہ مسجد کے صحن میں آپ نے تقریر فرمائی، اس میں غیر مسلم بھی بڑی تعداد میں موجود تھے، جس میں بارڈولی کی مشہور بی اے بی ایس (B.A.B.S) ہائی اسکول کے نامور پرنسپل ”جناب بھیم بھائی دیسائی بھی“ موجود تھے، جن کو صدر جمہوریہ ہند کی طرف سے تعلیمی کارکردگی پر ایوارڈ ملا تھا، وہ آپ کی تقریر سن کر بے حد ممتاز ہوئے اور بار بار لوگوں سے کہتے ”میں نے ایسی تقریر زندگی میں کسی سے نہیں سنی۔“

آپ کو بہشتی زیور زبانی یاد تھی اور زبانی ہی اس کا درس دیا کرتے تھے، جمعہ کا خطبہ بھی عام طور پر زبانی ہی پڑھتے تھے، قرآن بہت عمدہ پڑھتے تھے اور جید حافظ تھے، سالہا سال تک تراویح سنانے کا معمول رہا، پورا سال روزانہ عشا کے بعد دوپارے مکمل تجوید کی رعایت کے ساتھ اپنی اہلیہ محترمہ کو سنا یا کرتے تھے۔

ہندوستان کی جنگِ آزادی میں آپ کا حصہ

برما کے سفر سے پہلے کانگریس کے پلیٹ فارم سے آزادی کی تحریکات میں بھی حصہ لیتے رہے، ۱۹۴۷ء میں جب ملک آزاد ہوا، اُس وقت وطن ہندوستان آئے ہوئے تھے۔

آزادی کے بعد فوراً پورے ملک کے ہر شہر میں جشنِ آزادی منایا جا رہا تھا، ہمارے بارڈولی کے پوس اسٹیشن کے احاطے میں حکومتی طور پر جشنِ آزادی منایا گیا، پرچم کشائی کے لیے یہ تجویز آئی کہ سب سے پہلے پرچم کشائی بارڈولی کی کسی مؤخر شخصیت سے کرائی جائے، چنانچہ ہندو، مسلم سب نے مل کر قاری محمود صالح صاحب کا

نام تجویز کیا اور آپ کے ہاتھ سے پرچم کشائی ہوئی۔

یہ واقعہ مجھے مرحوم کے صاحبزادے اسماعیل بھائی نے خود سنایا۔

قرآن کی برکت سے جن کے گھر سے بھاگنے کا عجیب واقعہ آپ کے فرزند حاجی یونس صاحب کا بیان ہے کہ ۱۹۲۴ء میں جب دوسری عالمی جنگ زوروں پر تھی تو برمیں لوگ اپنی جانیں بچانے کے لیے جنگلوں میں چھپ جاتے تھے۔

کسی ایک مسلمان گھرانے میں ایک کم سن پیچی پر جن کا اثر ہو گیا اور لڑکی اور اس کے گھروالے بہت پریشان رہنے لگے، حضرت قاری صاحب باضابطہ عامل نہیں تھے؛ لیکن اس پیچی کی پریشانی کی وجہ سے اس کے اہل خاندان کے اصرار پر حضرت جنگ میں تشریف لے گئے، وہ جن اس لڑکی پر حاضر ہوا اور اس نے قاری صاحب سے مندرجہ ذیل گفتگو کی:

سوال: اس پیچی کو آپ کیوں پریشان کرتے ہو؟

جواب: اس نے ہماری جگہ پر پیشاب کیا تھا۔

سوال: اس کم عمر بے چاری پیچی کو کیا معلوم کیا تھا جگہ ہے، تم بلا وجہ کیوں پریشان کرتے ہو؟

اس جن سے کوئی جواب نہ بن پایا، آخر اس جن نے خود رخواست کی کہ آپ مجھے قرآن پڑھ کر سنائیے، قاری صاحب نے پر کیف لجھ میں سورہ جن کی تلاوت فرمائی، جس سے وہ جن بہت متاثر ہوا اور توبہ کر کے چلا گیا۔

زندگی کے آخری ایام اور وفات

۱۹۵۹ء میں سفرِ حج سے واپسی کے بعد میمو (Maymo) شہر میں منتقل ہوئے اور وہاں قرآن مجید کی خدمت انجام دیتے ہوئے ۱۹۶۲ء میں وفات پائی اور وہیں آپ کا مزار بنا اور آپ اس بشارت کے مصدق ہیں ”جس نے غریب الوطنی میں وفات پائی سوہہ شہید ہے۔“

آپ کے لقب میں ”مفتق“ کا لفظ بھی ہے، اس کی تحقیق نہ ہو سکی۔

حکیم الاسلام قاری محمد طیب صاحب کے ”سفرنامہ برما“ میں

آپ کا تذکرہ

سفرنامہ برما کے صفحہ ۵۸ پر لکھا ہے کہ: حضرت مولانا محمود پانڈور صاحب کی درخواست پر حضرت مہتمم صاحب نے ان کے مدرسہ ”مدرسہ تیم خانہ اسلامیہ“ مولیین کا معاونہ فرمایا، مولانا پانڈور صاحب نے اہل مولیین کو حضرت کی تشریف آوری پر مبارک بادی دی اور حضرت کاشکریہ ادا کیا، مولانا موصوف نے حضرت علامہ شیعراحمد عثمانی اور حضرت مولانا محمد انور شاہ صاحب کشمیری سے پڑھا؛ اس لیے غایت درجہ تعلق کا اظہار کیا۔

نوٹ: مرتب بندہ ”محمود“ کی تحقیق کے مطابق قاری صاحب نے حضرت علامہ کشمیری سے نہیں پڑھا، واللہ عالم۔

(۳) قاری سلیمان بن موسیٰ سورتی ثم و انکانیری

آپ کا خاندان کسی زمانے میں سورت شہر میں تھا، کسی نواب صاحب کے مظالم کی وجہ سے ”وانکانیر“ منتقل ہوا، اس وجہ سے آپ کے خاندان کی نسبت ”سورتی“ مشہور ہوئی۔

ولادت و تعلیم

پاسپورٹ کے مطابق آپ کی ولادت ۱۲ رب جادی الاول ۱۳۳۴ھ مطابق ۹ دسمبر ۱۹۲۳ء عہد مقام و انکانیر، ضلع سورت میں ہوئی۔

آپ شیخ الاسلام حضرت مدینی کے خلیفہ حضرت مولانا عبد الصمد صاحب و انکانیری -بانی: دارالیتامی بھروچ- کے چھوٹے بھائی ہوتے ہیں۔

ناظرہ کی تکمیل کے بعد بارڈوی ہی میں مولوی اشرف اور ابراہیم حافظ جی کے مرحوم والد حافظ محمد عرف حافظ صاحب سے حفظ مکمل کیا۔

تکمیل حفظ کے بعد جامعہ ابھیل میں تعلیم حاصل کی۔

اس کے بعد دارالعلوم دیوبند میں تعلیم حاصل کی۔

بندے نے مولانا ارشد کوئی صاحب - مدرس: مدرسہ حسینیہ شری وردھن، کوکن۔

کے واسطے سے بذریعہ طیلی فون معلومات حاصل کی تھی تو حضرت مولانا شوکت صاحب کوکن - خطیب: جامع مسجد ممبئی - نے بتایا تھا کہ: قاری سلیمان سورتی دارالعلوم دیوبند میں میرے ہم درس رہے ہیں۔

اس مقالہ کی اول اشاعت کے کچھ دنوں بعد ممبئی میں آل انڈیا مسلم پرنسپل لاء

بورڈ کی رکنیت کی وجہ سے بورڈ کی خصوصی مجلس میں حاضری ہوئی تو خود حضرت مولانا شوکت صاحبؒ سے بندے نے اس بات کی تصدیق حاصل کی۔

نیز مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ میں تجوید کی تعلیم حاصل کی، آپ کے تجوید کے اساتذہ میں قاری عبد المعبود صاحب (المتوفی ۸۲۳ھ) اور قاری الطاف صاحب دونام مل سکے ہیں۔

آپ کے داماد جناب عبدالحق سورتی صاحب کے پاس انگریزی میں مدرسہ فرقانیہ سے دیا گیا سرٹیفیکیٹ (LC) ہے (غالباً برطانیہ کی ویزا کے لیے بنایا گیا تھا) اُس میں لکھا ہے کہ: موئرخہ ۲۱ مطابق ۱۹۴۳ء سے لے کر موئرخہ ۲۵ مطابق ۱۹۴۹ء تک قاری سلیمان فرقانیہ میں تھے، وسیط خالد احمد۔

اولاد

آپ کے چار صاحبزادے تھے: (۱) عبد الرشید (۲) سعید (۳) عبد الجی
(۴) سلیم (قاری مولوی مفتی اویس بنگ بارڈولی کے بہنوئی) اور ایک صاحبزادی رشیدہ خاتون۔

خدمات

مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ میں تعلیم کے زمانے میں ”احاطہ محمد اسحاق“ میں ایک مسجد میں امامت کرتے تھے۔

اس کے بعد راندیر میں کسی مسجد میں امامت کی خدمت انجام دی، پھر ہمارے جامعہ ڈاہیل کے مہتمم میرے مشقق حضرت مولانا محمد سعید بزرگ صاحبؒ ان کو سمکل

لے آئے، ۲۸ رسال تک مسلسل سملک مسجد میں امامت اور مکتب کی تعلیم دیتے رہے، رمضان میں کئی سال اکیلے تراویح بھی سنائی، ایسا بھی ہوتا تھا کہ مکمل قرآن سنانے میں ایک مرتبہ بھی غلطی نہ ہوتی۔

آپ کے تلامذہ کی ایک بہت بڑی جماعت ہے، میرے استاذ قاری عبدالرحمن بزرگ - نائب مہتمم: جامعہ اسلامیہ ڈاہمیل - اور برادر گرم بھائی احمد صاحب بھی آپ کے شاگردوں میں سے ہیں۔

۱۸ رجوان ۱۹۷۴ء کو دادا عبد الحق بھائی سورتی کے اصرار پر برطانیہ تشریف لے گئے اور وہ سول اور لندن شہر شامفورڈ ہل (Stamford Hill) میں امامت، مکتب و دیگر دینی خدمات انجام دیں۔

اکابر سے تعلق

اولاً حضرت تھانویؒ سے بیعت ہوئے تھے۔

حضرت مدینیؒ سے بھی تعلق رہا، حضرت مدینیؒ کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے تھے، ایک مرتبہ عید الفطر کے موقع پر حضرت مدینیؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے، حضرت نے ”شیر خورما“ پلا یا اور اپنے مبارک ہاتھ سے عیدی عنایت فرمائی۔

خصوصی اوصاف

نرم مزاج، بڑے صبر کرنے والے تھے، اہلیہ مرحومہ ”حوالی بی“، طویل عرصے تک بیمار ہی، قاری صاحب برابر صبر فرماتے رہے، قلیل تنخواہ پر گزارا کرتے، حضرت مولانا محمد سعید صاحب بزرگؒ ان کا خصوصی خیال رکھتے۔

نماز باجماعت اور تکمیر اولیٰ کے بڑے پابند تھے، طلبہ کی تعلیم کا بہت فکر رہتا تھا، مدرسہ اور امامت کے اوقات کے بے مثال پابند تھے۔

بہت اطمینان کے ساتھ متوسط آواز سے پُر کشش لجھے میں نماز میں قرآن پڑھتے، خصوصاً فجر کی نماز میں آپ کی تلاوت سننے کے قابل ہوتی۔

لطائف نوکِ زبان ہوتے، بولنے کا انداز بھی بڑا طیف تھا۔

ایک اطیفہ

ہمارے جامعہ ڈا بھیل کے ناظم کتب خانہ، ابو القراء مولانا موسیٰ صاحب بھٹکو دروی مظلہ۔ جن کی کوششوں سے قاری سورتی صاحب کے حالات جمع کرنے میں بڑی مدد ملی، سملک میں قاری سورتی صاحب کے پڑوئی رہ چکے ہیں۔ فرماتے ہیں کہ: ایک مرتبہ سملک میں کسی دعوت میں ہم دونوں ایک ساتھ کھانا کھا رہے تھے، گجرات میں دو پہر کی دعوت میں عام طور پر دال چاول پکائے جاتے ہیں، اُس دعوت میں یہی کھانا تھا، قاری سلیمان صاحب مرحوم نے دال کے برتن میں دو تین مرتبہ چچھے گھما کر فرمایا: مولانا موسیٰ! دال بے ایمان ہے (یعنی بغیر گوشت والی ہے)۔

نوٹ: بعض حضرات کو یہ شبہ ہوا کہ امام افنون قاری عبدالرحمن صاحب کی کشش شاگردوں میں جس قاری سلیمان سورتی کا تذکرہ ہے، اس سے قاری سلیمان صاحب سورتی و انکانیری مراد ہے؛ لیکن یہ غلط ہے؛ اس لیے کہ قاری سلیمان سورتی کی ولادت ۳۴۳ھ میں ہوئی ہے، جب کہ امام افنون قاری عبدالرحمن کی کشش کی وفات ۴۵۵ھ میں ہوئی ہے، حقیقت یہ ہے کہ قاری عبدالرحمن صاحب کی کشش شاگرد ”قاری سلیمان اسرولیا“،

ہے جو ضلع کی نسبت سے سورتی لکھے گئے ہیں، جن کا تذکرہ پیچھے گزر چکا۔
مؤرخہ ۲۵ رب جمادی الآخرین ۱۴۰۹ھ مطابق ۳ فروری ۱۹۸۷ء بروز سنیحر آپؒ کی
وفات ہوئی۔

(۳) قاری ابراہیم احمد اچھالا

آل مرحوم بارڈولی ہی میں پیدا ہوئے، تجوید کی تعلیم مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ میں
حاصل کی، پوری زندگی قرآن کی خدمت میں گزار دی، کثرت تلاوت کے پابند تھے،
رقم الحروف کو بچپن میں ان کا نورانی چہرہ دیکھنا خوب اچھی طرح یاد ہے۔

آپ کے شاگردوں میں مولانا عبدالحق موسیٰ، مولانا خلیل ٹکولیا، قاری نور
صاحب، حافظ عبد الحق ٹکولیا اور حافظ سلیمان پیل قابل ذکر ہیں۔

سالہا سال تک مکمل تراویح پڑھائی، آپ کی اولاد بارڈولی میں ”قاری“ کی
نسبت سے معروف ہیں، صالح قاری، عاصم قاری وغیرہ۔

برادرِ مکرم مفتی قاری حافظ مولوی ابراہیم گجیا - ناظم: دارالاحسان بارڈولی
کے حقوقی خالو تھے۔

بہت کچھ کوشش کے باوجود ان کے مزید حالات ہم کو مل نہ سکے۔



دیگر قاریان بارڈولی ایک نظر میں

اسمائے گرامی	نسبت	خاندانی روایت	استاد	مدرسہ	سن مکمل
قاری عبد الرحمن بن ابراہیم	مومنی	روايت حفص	قاری الطاف صاحب	مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ	۱۹۶۰ء
بن محمد	انٹے والے	روايت سبعہ	قاری سابق صاحب	مدرسہ عالیہ فرقانیہ جامعہ اسلامیہ اچھیل	۱۹۶۸ء
قاری خلیل بن محمود بن صالح	کلکولیہ	روايت حفص	قاری رضوان	مدرسہ عالیہ فرقانیہ جامعہ اسلامیہ اچھیل	۱۹۷۱ء
موسیٰ	علی بھائی	روايت حفص	قاری مشتق	مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ	۱۹۷۴ء
سلیمان	لونت	//	قاری احمد اللہ صاحب	جامعہ اسلامیہ تعلیم الدین	-
قاری محمود بن مولانا سلیمان	حافظ جی	سبعہ	//	دامت برکاتہم	-
قاری اویس بن صالح بن عبد الجبیر	بنگ	//	//	//	-
قاری آصف بن عبد الجبیر	رنگریز	//	//	//	-
قاری طاہر بن مولانا خلیل	کلکولیہ	//	//	//	-
قاری فیصل بن علام	لونت	روايت حفص	قاری اسماعیل بن اللہ	صوفی باغ سورت	-
قاری زین العابدین بن حنفیف	لونت (کائنی والا)	//	قاری صدیق جوگواڑی	//	-
قاری اویس	بھانا	//	//	//	-
قاری نعیم بن سعید	بودی	//	//	//	-
قاری آصف	کاغذی	روايت حفص	قاری صدیق جوگواڑی	صوفی باغ سورت	-

-	دارالعلوم دیوبند	-	//	گھڑیاں	قاری نور
-	فلاح دارین ترکیسر	قاری صدیق صالح سائز وی دامت برکاتہم	//	گبیا	قاری و مفتی ابراہیم بن محمد (نظم: دارالاحسان بارڈولی)
-	"	"	عشرہ صغری کبیر، سبعہ، حفص	لونت	قاری اسحاق بن مولانا زکی
-	جامعہ اسلامیہ تعلیم الدین ڈاہبیل	قاری احمد اللہ صاحب دامت برکاتہم	قراءات سبعہ	گھڑیاں	قاری اقبال بن قاری نور
-	جامعة القراءات کفاریہ قاری شاعر اللہ صاحب	قاری حفظ روایت حفص	روایت حفص	ماتانی	قاری زید بن شہاب الدین
-	دارالاحسان بارڈولی	قاری صالح الدین صاحب دامت برکاتہم	قراءات سبعہ	لونت	قاری اسماعیل بن مولانا زکی
-	"	"	"	"	قاری عبدالحکیم بن مولانا زکی
-	"	"	"	رگریز	قاری افضل بن عبدالمحیمد
-	"	"	"	پیل	قاری سمیل بن مولانا سعید
-	صوفی ہائی سورت	قاری صدیق جوگوڑی	حفص	کاریا	قاری اعزاز بن عبدالحکیم
-	جامعہ اسلامیہ تعلیم الدین ڈاہبیل	قاری احمد اللہ صاحب دامت برکاتہم	"	حافظی	قاری عبداللہ بن حاجی احمد
-	دارالاحسان بارڈولی	قاری صالح الدین صاحب	سبعہ	رگریز	قاری محبوب بن انبیس
-	جامعہ ڈاہبیل	قاری عباس دھرم پوری	حفص	فیضی	قاری غلام
-		قاری صالح جوگوڑی	تجوید	بودی	قاری اسماعیل مبین

نوٹ: اس مقالے کا پورا مضمون متفرق طور پر اس کتاب میں آچکا، مقالے کا باقی حصہ یہاں نقل کیا جا رہا ہے۔

خاتمۃ مشک

حضرت الاستاذ شیخ القراء امام الفن علامہ تجوید وقراءات

قاری و مقری حضرت قاری احمد اللہ صاحب دامت برکاتہم کافیض محترم حضرات! آپ نے مختلف مقالات میں سن لیا کہ صوبہ گجرات میں فن تجوید اور فن قراءات قرن اول ہی سے آچکے تھے؛ لیکن ماضی قریب میں یہ فن قراءات چند اشخاص اور چند افراد تنک محدود ہو کر رہ گیا تھا، اس کی ترویج و تشهیر کے لیے باعتبار ادارہ مرکز بننے کی سعادت مادر علمی دارالعلوم ثانی، ازہر ثالث جامعہ اسلامیہ تعلیم الدین ڈا بھیل، سملک کو حاصل ہوئی، گویا اس فن کو شہرت دینے میں جامعہ کو سبقت حاصل ہے۔ اور باعتبار شخصیت حضرت قاری احمد اللہ صاحب دامت برکاتہم العالیہ سب سے مقدم مقام رکھتے ہیں، جامعہ ڈا بھیل کے تاریخ ساز سابق مہتمم: حضرت مولانا محمد سعید بزرگؒ کی کوششوں کی برکت سے حضرت قاری صاحب جامعہ میں تشریف لائے اور فن تجوید وقراءات کی مثالی خدمات انجام دیں، جامعہ کے درودیوار اور اس کے گوشے گوشے مشق کی آوازوں سے گونجے لگیں، آپ کے تلامذہ عالم کے پانچوں بڑی اعظم میں اس وقت فن تجوید کی تاریخی خدمات انجام دے رہے ہیں، گویا حضرت والا کی شخصیت ”امۃ عظیمة“ کی مصداق بن گئی ہے۔

عالم کے پانچوں بڑا عظم میں حضرت قاری صاحب کا فیض
 دنیا کے نقشے کو اٹھا کر ذرا غور سے دیکھیے! ہر روز جو سورج طلوع ہوتا ہے تو اس
 کی اول کرنوں سے اقصائے مشرق کے ممالک: فتحی اور نیوزی لینڈ مستقید ہوتے ہیں
 اور روزانہ غروب ہوتا ہے تو اس کی کرنوں سے اقصائے مغرب کے ممالک میں اہل
 امر یکہ سب سے اخیر میں مستفید ہوتے ہیں اور عالم کا وسط یعنی بلا حرج میں الشریفین کو
 سامنے رکھو تو برطانیہ اور یورپی ممالک عالم کا یہی معلوم ہوتے ہیں اور ساؤ تھا افریقہ
 عالم کا شمال معلوم ہوتا ہے۔ اللہ کے فضل و کرم سے مجھے میرے مرشد ثانی حضرت
 اقدس مفتی احمد صاحب خانپوری دامت برکاتہم کی برکت سے آپ ہی کی معیت میں
 چہار دنگ عالم: پانچوں بڑا عظم میں دین کی نسبت سے سفر کی سعادت حاصل ہوئی،
 میں اپنے ناقص مشاہدات کی روشنی میں اللہ سبحانہ و تعالیٰ کو گواہ بنا کر لکھ رہا ہوں کہ پانچوں
 بڑا عظم میں حضرت قاری صاحب مدظلہ کا فیض جاری و ساری ہے۔

جب نیوزی لینڈ کا سفر ہوا تو وہاں کی مشہور بڑی مسجد: مسجد عمر کے امام قاری
 محمد پیل صاحب سے ملاقات ہوئی، جو کفلیتیہ بستی ہی کے اصل باشندے ہیں اور ہمارے
 جامعہ ڈاہیل کے فاضل ہیں، انہوں نے حضرت قاری صاحب سے فن تجوید و قراءات
 حاصل کیا ہے۔

قاری محمد صاحب اس ملک میں مقیم: فلسطین، مصر، الجزاير اور دیگر ممالک کے
 مسلمان نوجوانوں کو تجوید سے قرآن پڑھاتے ہیں، راقم الحروف کو جامعہ ڈاہیل کی اپنی
 تدریس کے دوسرا سال قاری محمد صاحب اور ان کے رفقاؤ ترجمہ قرآن مجید پڑھانے

کی سعادت حاصل ہوئی تھی، اس نسبت سے انھوں نے اپنے تلامذہ کی جماعت کے سامنے بندے کا تعارف عربی، انگریزی مخلوط زبان میں اس طرح کروایا کہ: یہ میرے قرآن کے استاذ ہیں، بس! ان کے تلامذہ کی جماعت مجھ پر ٹوٹ پڑی اور میرے ہاتھ اور پیشانی کو چومنے لگے، اس میں سے ایک بڑا شریف شکل و صورت کا عربی نوجوان قاری محمد صاحب کی طرف اشارہ کر کے مجھے کہنے لگا:

هذا تِلْمِيذُ الْبَازُ أَيُّ أُسْتَادِي الشَّيْخُ مُحَمَّدُ أَجْوَدُ فِي قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ فِي
هَذِهِ الْبِلَادِ۔

یہ جملہ سن کر مجھے بے انتہا مسرت ہوئی کہ حقیقتاً حضرت الاستاذ حضرت قاری صاحب مظلہ کا یہ فیض اقصائے مشرق کے ان بلاد میں بھی برابر جاری ہے۔

اقصائے مغرب کے ممالک: امریکہ، کنیڈا، پناما، چیلی وغیرہ میں آپ کے تلامذہ کی ایک بڑی جماعت موجود ہے، جن میں سے آپ کے ایک نامور تلمیز رشید صدیق محترم قاری یوسف بھولا صاحب بھی ہے، جو محض اس سیمینار (مراد: کفلیتیہ کا وہ سیمنار ہے جس کے لیے یہ مقالہ لکھا گیا تھا) میں شرکت کی غرض سے امریکہ سے طویل ترین سفر فرم کر اس کی زیست بنے ہوئے ہیں۔

برطانیہ کا کونسا شہر اور دارالعلوم ایسا ہے جہاں حضرت قاری صاحب مظلہ العالی کے تلامذہ نہ ہوں اور ساؤ تھ افریقہ کا تو کہنا ہی کیا؟ وہاں کی مساجد، مدارس، جامعات میں حضرت قاری صاحب کے تلامذہ کی ایک فوج خدمتِ دین میں مشغول ہے۔

ایک مرتبہ رقم الحروف کی افریقہ کے ملک زمبابوے کے شہر "حرارے" میں حاضری ہوئی، عشا کی نماز کے بعد وہاں کی ایک مشہور مسجد میں دینی بات عرض کرنا طے

تھا، مجلس کے آغاز میں ایک بلا لی انسل نوجوان نے غالباً امام نافع کی روایت سے بہت عمدہ لمحے میں قرآن مجید کی تلاوت کی، پورا جمیع جھوم رہا تھا، اللہ! اللہ! اور ما شاء اللہ! کی آوازیں بلند ہو رہی تھیں، قرآن کی برکت سے جمیع کے ساتھ ساتھ اس بندہ ضعیف پر بھی رفت طاری ہوئی، آنکھ میں آنسو جاری ہوئے، تلاوتِ مکمل ہونے پر لوگ مصافحہ اور مبارکبادی کے لیے اٹھے، بندے نے بھی دینی باتیں شروع کرنے سے پہلے ان قاری صاحب سے مصافحہ کیا، مبارک بادی پیش کی۔

پھر انگریزی میں ان سے دریافت کیا کہ: آپ نے فنِ تجوید و قراءات کہاں حاصل کیا؟ ان کے جواب سے میں حیرت زدہ رہ گیا کہ وہ حضرت الاستاذ قاری صاحب دامت برکاتہم کے روحانی پوتے تھے، حضرت کے اولین تلامذہ میں سے مرحوم قاری اسماعیل اسحاق افریقی کے شاگرد تھے۔

میرے ان مشاہدات کی روشنی میں حضرت الاستاذ کی شخصیت بلاشبہ اس شعر کی مصدقہ ہے۔

آپ کا فیض جا بجا	آپ کا لطف سو بہ سو
خانہ بہ خانہ گو بہ گو	سینہ بہ سینہ دل بہ دل

حضرت الاستاذ کا ایک مثالی کارنامہ

تجوید و قراءات کی تبلیغی جماعت

جس زمانے میں حضرت الاستاذ جامعہ ڈاکٹر عبدالحیی تشریف لائے تو عامۃ المسلمین یہاں تک کہ بعض اہل علم بھی ناواقفیت کی وجہ سے جب قراءاتِ سبعہ میں قرآن سنتے

تھے تو اشکال کرتے تھے اور بعض مرتبہ تو یہاں تک کہہ دیتے تھے کہ: یہ کیا غلط قرآن پڑھا جا رہا ہے؟

حضرت الاستاذ قاری صاحب نے قراءاتِ سبعہ و عشرہ سے عامۃ المسلمين واقف ہوں اس غرض سے اُس دور میں تجوید و قراءات کے تعارف کی جماعت کا سلسلہ (تبیغی جماعت کے نجح پر) شروع فرمایا:

مخصوص تلامذہ کو شپ جمعہ میں اطراف و جوار کے دیہات میں بھیجتے تھے، وہ خود عشا کی نماز کے بعد اعلان کرتے تھے اور پھر الگ الگ قراءتوں سے قرآن مجید سناتے تھے اور ”سبعة أحرف“ پر ایک مختصر تقریر ہوتی تھی۔

یہ سلسلہ ایک حصے تک چلتا رہا جس سے عوام میں اس فن کے سلسلے میں بیداری آئی اور ناداقیت ختم ہوئی۔

خود رام الحروف کو بھی دو یا تین شہر میں اس طرح کی مجلس منعقد کرنے کی سعادت حاصل ہوئی، اگر قرآن مجید کی آخری سورتیں اور سورہ فاتحہ۔ جو عامۃ المسلمين کو یاد ہوتی ہے۔ مختلف موقع پر الگ الگ قراءتوں میں سنائی جائیں تو عوام میں واقفیت بڑھے گی اور اس مبارک فن سے ان شاء اللہ! مناسبت پیدا ہوگی۔

اس سلسلے میں دعوت و تبلیغ کے ذمے دار ایک بڑے عالم دین سے بندے نے سناتھ کہ حضرت مولانا الیاس صاحب فرماتے تھے کہ: میرا دل چاہتا ہے کہ ہر جماعت کے ساتھ ایک قاری بھی ہو جو سب ساتھیوں کا قرآن صحیح کروائیں اور ایک عالم ہو جو لوگوں کو مسائل سکھائے۔

حضرت قاری صاحب مدظلہ کی حیات سراپا خدمتِ قرآن
حضرت الاستاذ قاری صاحب مدظلہ نے اپنی زندگی کا ہر لمحہ خدمتِ قرآن کے
لیے وقف کر دیا ہے۔

”إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَسْهُودًا“ (بنی اسرائیل: ۸۷) کی فضیلت حاصل کرتے ہوئے بہت سے طلبہ کا صحیح صادق کے وقت قرآن سنتے ہیں، آپ کی نمازِ فجر کے بعد کی چھل قدمی بھی تلامذہ کا قرآن سنتے کے ساتھ ہوتی ہے، درس کے لیے جاتے آتے مختلف طلبہ مقرر ہیں ان کا قرآن سنتے ہیں۔ غرض! صحیح سے رات تک تمام تزاوقات قرآن مجید ہی کی خدمت کے لیے وقف ہیں۔

قطب را قطب می شناسد

میرے استاذِ محترم مرشد ثانی، مربی و مشفیقی و محسنی شیخ الحدیث حضرت مفتی احمد صاحب خانپوری مدظلہ العالی نے لجنتہ القراء جامعہ ڈا بھیل کے سالانہ اجلاس میں ایک مرتبہ اپنی تقریر میں ”الحزب الاعظم والورد الافخم“ سے قرآن مجید کے متعلق یہ دعا پڑھی:

أَنْ تَرْزُقَنِي الْقُرْآنَ الْعَظِيمَ، وَتُخْلِطْهُ بِلَحْمِيْ وَدَمِيْ وَسَمِعِيْ وَ
بَصَرِيْ، وَتَسْتَعِمِلَ بِهِ جَسَدِيْ.

ترجمہ: تو مجھے قرآن عظیم کی دولت سے نوازا اور اسے میرے گوشت، میرے خون اور میرے کانوں اور میری آنکھوں میں رچا بسادے اور اپنی حفاظت اور قدرت سے اس پر میرے جسم کو عمل پیرابنادے۔ (الحزب الاعظم ص: ۱۸۹، مکتبۃ ارشاد، ڈا بھیل)

پھر ارشاد فرمایا: واقعتاً حضرت قاری احمد اللہ صاحب کی شخصیت اس دور میں اس مانور دعا کی مصدقہ ہے، قرآن کی خدمت کو آپ نے اپنی زندگی کا مشن بنالیا ہے۔

اہمیت اسناد کے پیشِ نظر اس کی تشهیر و تبلیغ کا انوکھا طریقہ

دورِ حاضر میں حضرت قاری صاحب کا دربابِ قرأت ایک امتیازی کارنامہ ارکانِ قراءاتِ صحیحہ میں سے ایک اہم رکن۔ جس کو محقق فن علامہ ابن الجزری نے ”رکنِ اعظم واقوم“ لکھا ہے۔ اتصالِ سند ہے، جس سے آج تقریباً غفلت بر قی جا رہی ہے، لوگوں کی اس غفلت کو دور کرنے اور اس کی اہمیت کو اجاگر کرنے کے لیے حضرت نے ایک انوکھا طریقہ اپنارکھا ہے کہ اپنے تلامذہ کو پابند بناتے ہیں کہ جب بھی مجمعِ عام میں تلاوت کریں تو پہلے کس امام کی کس روایت کو کونسے طریق سے پڑھنے والے ہیں اس کا اجمالاً اعلان کریں اور پھر قرأت کی مذکور روایت کی سند اس کے خاص طریقے سے اصل امام تک بیان کر کے متصل کریں۔

اس کا نقد فائدہ یہ ہوا کہ پچھلے چند سالوں سے دیگر مدارسِ عربیہ کے علماء قرانے بھی یہ سلسلہ اپنے تین شروع کر دیا ہے اور بتدریج لوگوں کی؛ بالخصوص طلبہ کی توجہ اب اس طرف ہو رہی ہے۔

نوٹ: قراءاتِ صحیحہ کے تین ارکان ہیں:

(۱) وجہِ عربیہ نحویہ میں سے کسی ایک وجہ کے موافق ہوں۔

(۲) رسمِ عثمانی کے موافق ہوں۔

(۳) صحیح متصل سند کے ساتھ ثابت ہوں (از: مقدمة النشر)

پچھے چند سالوں سے حضرت نے اس طرز پڑھانا شروع کیا ہے، یہ ایک منفرد اور انوکھا سلسلہ ہے، دنیا کے نامور قرائے کرام سے بندے کو استفادے کی سعادت حاصل ہوئی؛ لیکن کسی جگہ طرق یاد کرو کر طرق کی روشنی میں قراءات پڑھانے کا سلسلہ نہیں دیکھا۔

بڑا عظیم افریقہ کے ملک ملاوی کے مفتی عظم اور امام القراء شیخ عباس سے بھی تفسیر، تجوید، حدیث کی سند حاصل کرنے کی سعادت حاصل ہوئی، جن کا علمی سلسلہ ملاوی، تنزانیا، زانزیبار وغیرہ ممالک میں پھیلا ہوا ہے، نیز حرم مقدس کے ائمہ اور مصر کے نامور قرآنی مجلس سے استفادے کا موقع ملا؛ لیکن کسی جگہ اس طرز سے تعلیم کا سلسلہ نہیں دیکھا۔

میرے مخلص دوست اور حضرت الاستاذ قاری صاحب کے ایک شاگرد قاری یوسف ذرا وان صاحب - جو دارالعلوم ڈیوز بری، برطانیہ کے نامور استاذ اور محقق عالم ہیں - اطراف عالم کے قرائے کرام سے استفادہ کرتے رہتے ہیں، ان کا بھی یہی کہنا ہے کہ: میں نے کہیں پر اس طرز کی تعلیم نہیں دیکھی، اس دور میں حضرت الاستاذ قاری صاحب کے اس طرز تعلیم کی روشنی میں، میں بلا مبالغہ کہہ سکتا ہوں کہ:

آپ فن تجوید و قراءات میں اس دور کے مجدد ہیں۔

۱۹۹۷ء میں حر مین شریفین کی پہلی حاضری کی سعادت کے موقع پر مدینہ منورہ میں اصلاً افغانی لشل قاری صاحب کی زیارت و ملاقات کا شرف حاصل ہوا، بہت ہی نورانی شکل و صورت تھی، عرب و حرم کے طلبہ کی ایک بہت بڑی جماعت روزانہ ان کے

حلقة درس میں شریک ہوتی تھی، ان کے بارے میں مشہور تھا کہ مسجد نبوی میں آپ کے درس کی مقبولیت کی منامی بشارت حضرت نبی کریم ﷺ کی طرف سے حاصل ہوئی ہے، میرے مخدوم زادے مفتی اسعد خانپوری زید مجدد ہم کی معیت میں ان کی بابرکت نسبت حاصل کرنے کی نیت سے ہم نے ان کی خدمت میں مشق کی درخواست کی، تین چار روز مسلسل مختلف سورتیں سنانے کی سعادت حاصل ہوئی، موصوف قاری افغانی صاحب نے مجھ ہیسے کمزور مشق اور بھائی مفتی اسعد صاحب کا قرآن سن کر فوراً ارشاد فرمایا: آپ دونوں نے کسی ماہر فن سے علم تجوید و قراءات کو حاصل کیا ہے۔

عصرِ حاضر میں آپ کا ایک اور تجدیدی کارنامہ

عورتوں میں فنِ تجوید و قراءات کی اشاعت کی فکر

ایک عرصے سے حضرت الاستاذ مظہم العالی کو عورتوں میں صحیح قرآن کی تعلیم عام ہواں کا فکر دامن گیر ہے، بارہار قلم الحروف سے اس سلسلے میں تاکید فرماتے رہے، حضرت قاری صاحب فرماتے ہیں کہ: کیا عورتوں کے لیے صحیح قرآن پڑھنا ضروری نہیں؟ پھر کیوں اس طرف توجہ نہیں کی جاتی؟

جب دارالاحسان نو اپور میں بنات کا شعبہ قائم ہوا تو خود حضرت قاری صاحب تشریف لائے اور بیچیوں کا قرآن سنا اور اپنے ایک شاگرد عزیزم قاری جمیل صاحب نویٹھا کو مأمور فرمایا کہ: اپنی اہلیہ کو وہاں حاضر رکھ کر روزانہ آدھا گھنٹہ طالبات کے مخرج کی تصحیح اور مشق کرائیں، حضرت قاری صاحب نے مولانا کو دوسری یہ بات بھی تاکید ارشاد فرمائی کہ: اپنی بیوی کے مخارج کی تصحیح کر دیں، پھر ان کے ذریعہ طالبات کے

مخارج کی تصحیح کرائیں۔

خود حضرت قاری صاحب ایک عرصے تک مسلسل اون کے مدرسے میں معلمات کو مشق کرانے کے لیے بذاتِ خود تشریف لے جاتے رہے اور اس وقت ڈاہبیل میں دو پھر اور عصر کے بعد اپنے آرام کے اوقات کی قربانی دے کر طالبات اور معلمات کی ایک جماعت کو فراءاتِ سبعہ پڑھا رہے ہیں۔

عورتوں میں تجوید و قراءات کا عجیب واقعہ

اس پر مجھے اپنے پیر و مرشد فقیہ الامت حضرت مفتی محمود حسن صاحب گنگوہیؒ سے سنا ہوا ایک واقعہ یاد آیا، جس کی تصدیق مع تفصیل استاذی و مشقی حضرت اقدس مفتی احمد صاحب خانپوری مدظلہم العالی سے بھی ہوتی۔

ملک کی تقسیم سے پہلے پانی پت میں قرآن مجید کے حفظ اور تجوید و قراءات کا ایک عام ماحول تھا، یہاں کی عورتیں بھی اس فن کی ماہرہ ہوا کرتی تھیں، ایک عورت روٹی پکاتے ہوئے اپنے بچ کا قرآن سن رہی تھی، جب بچ سورہ یوسف میں ”لَا تَأْمُنْنَا عَلَىٰ يُوسُفَ“ پر پہنچا اور بچ نے ادغام بلا الشام کیا۔ جو امام حفصؓ کی روایت کے مطابق غلطی تھی۔ تو اس کی والدہ نے آٹے والے اپنے دونوں ہاتھ جھاڑے، پھر بچ کے ہاتھ سے قرآن مجید لے لیا، قرآن بند کر کے اپنی بغل میں دبادیا اور اپنے بیٹے کی گوشتمانی کی، اور ایک چپت لگائی اور ماں نے اپنے بیٹے سے کہا: تجھے معلوم نہیں، یہاں امام حفص کے نزد یک ادغام مع الشام یا ادغام مع الروم ہے۔

اس واقعہ سے تین باتیں معلوم ہوئیں:

(۱) اُس زمانے میں پانی پت کی عورتیں تک اصولِ تجوید اور اختلافِ قراءات سے واقف تھیں۔

(۲) وہ ابھی نیک عورتیں تھیں کہ باوضور وٹی پکایا کرتی تھیں، تب ہی تو قرآن ہاتھ میں لیا، جس کے اچھے اثرات ان کی اولاد میں آنالازم تھے۔

(۳) گھر بیوکام کاج کے ساتھ بچوں کی تعلیم و تربیت کافر۔

مذہبِ منورہ کے ایک مشہور عالمِ دین کی شہادت

۲۷ ربیع الاول ۱۴۳۲ھ مطابق ۸ فروری ۲۰۱۱ء عالمِ اسلام کے مشہور محدث اور مصنف شیخ عائض القرنی کی ایک وفد کے ساتھ مدینہ منورہ سے جامعہ ڈاہیل میں تشریف آوری ہوئی، اس موقع پر حضرت الاستاذ قاری صاحب کے تین شاگرد: عزیزم قاری عبد الرحیم دیلوی، عزیزم قاری احمد ہتھوڑا اور عزیزم قاری سعید کاوی -سلّمہم اللہ - نے مختلف روایات میں مع طریق و سند تلاوت کی۔

اس پر مہماں مکرم شیخ عائض القرنی اس قدر متاثر ہوئے کہ انھوں نے اپنے خطاب میں اس کا خصوصی تذکرہ فرمایا، آپ کی بات کا خلاصہ یہ تھا کہ:

جب آج ہمارے بلا د عرب میں ہمارے عوام اور ہمارے بہت سے علماءِ ائمۃ القراءات: امام نافع، قالون، ورش، کے نام تک سے واقف نہیں ہیں، ایسے دور میں یہاں پر ان کی مکمل سند اور طرق کے تسلسل کے ساتھ قرآن مجید کی تلاوت ہوتی ہے؛ یہ واقعی بڑی حیرت کی بات ہے۔

حقیقت میں یہ سب فیض حضرت الاستاذ قاری صاحب مدظلہ العالی کا ہے۔

مُفکِّر اسلام حضرت مولانا سید علی میاں صاحب ندویؒ کا ایک ملفوظ
مُفکِّر اسلام حضرت مولانا علی میاں صاحب ندویؒ فرمایا کرتے تھے: کسی بھی

فن میں ترقی، شہرت اور مقبولیت کے لیے دو چیزیں شرط ہیں:

(۱) اخلاص (۲) اختصاص۔

حضرت الاستاذ قاری صاحب دامت برکاتہم میں یہ دونوں خوبیاں بحمد اللہ!
موجود ہیں، آپ فن تجوید و قراءات میں کامل مہارت کے ساتھ ہمیشہ شہرت طلبی سے
دور رہتے ہیں، حضرت کی بس ایک ہی بات ہوتی ہے:

بھائی کام کرو اور دوسرا چیزوں کے چکروں میں مت پڑو۔

ہجوم بلبل ہوا چمن میں کیا جو گل نے جمال پیدا

کمی نہیں اکبر قردانوں کی، کرے تو کوئی کمال پیدا

اللہ تعالیٰ حضرت والا کو صحبت و عافیت کے ساتھ طویل عمر عطا فرمائے اور آپ
کے ظل شفقت سے ہم تمام کو مستفید فرمائیں۔

ایں دعا از من و از جملہ جہاں آمین باد۔

نوٹ: یہاں ”تذکرہ قاریان بارڈوی“ کے عنوان سے لکھا ہوا مقالہ کامل ہوا۔

اس مقالے میں میرے والدِ مرحوم قاری سلیمان حافظ جی صاحب کا تذکرہ
ایک مضمون کی شکل میں تھا؛ لیکن اس سوانح حیات میں ان کا تفصیلی تذکرہ ہو گیا ہے؛
اس لیے اس مضمون کو اس مقالے سے حذف کر دیا ہے۔